

Editorial

Resonancias. Revista de filosofía celebra su segundo número con la satisfacción de haber afianzado su equipo editorial y haber perfeccionado los procesos de convocatoria, selección y evaluación de artículos enviados por estudiantes de postgrado. Luego de haber recibido un importante número de trabajos de autores pertenecientes a diversas universidades chilenas, latinoamericanas y europeas, nuestra revista ha decidido publicar aquellos artículos que destacan por la originalidad de sus planteamientos y la rigurosidad de su trabajo.

En base a esta multiplicidad de procedencias, los artículos y entrevista aquí publicados vuelven a poner de relieve los compromisos de la filosofía con la actualidad, a través de reflexiones que, en muchos de los casos, comprometen la praxis de sus propios autores. Dentro de las temáticas abordadas encontramos un interés recurrente por pensar la actual educación escolar; la construcción de espacios públicos y la posibilidad de convivir en la diferencia; la conformación de colectividades políticas, tanto en un contexto moderno como actual; así como los desafíos políticos, sociales y culturales que plantean los inmigrantes a una determinada comunidad.

Desde un punto de vista educativo, el artículo *Historia y educación. Observaciones de una cultura decadente y una cultura ascendente* de Renato Aicardi, retoma las reflexiones de Nietzsche para cuestionar de qué manera aquella concepción lineal y progresiva de la historia transmitida desde la enseñanza escolar, ha coartado a los jóvenes la posibilidad de afirmar y/o valorar su presente, disminuyendo, asimismo, sus capacidades creativas y de auto-superación. En tanto, a partir de un ejercicio que invita a los estudiantes a diagnosticar el Chile actual, *Construir y educar espacios de paz. Reflexiones sobre educación y filosofía* de Juan Espinosa, nos plantea la importancia de construir espacios comunes y dinámicos (“éticamente sustentables”), donde sea posible cohabitar con la diferencia cultural a partir de un aprendizaje intersubjetivo.

¿Cómo volver a pensar el espacio público hoy?, es una de las preguntas que surge a partir del texto *El deterioro de la vida pública en el contexto de la globalización* de Alejandro Recio, donde el autor lleva a cabo un extenso recorrido por distintas teorías filosóficas y políticas que, al poner como eje de su reflexión la libertad de los individuos, han terminado por debilitar la vida pública y supeditar al Estado dentro de una lógica mercantil. El problema surge además, cuando son los propios individuos quienes están dispuestos a dejar a un lado su propia vida pública por la seguridad y beneficios que le otorga la propiedad privada.

A partir de una lectura que pretende volver a poner en juego la dimensión política

del pensamiento sartreano, el texto *La sociedad y el estado en el pensamiento político* de Jean-Paul Sartre de Camila González, nos muestra de qué manera es posible encontrar una reflexión sobre las posibilidades de conformación de colectividades políticas en la obra del filósofo francés, puestas en relación con una fuerte crítica al Estado, concebido éste como un instrumento de dominación en la lucha de clases, encargado de mantener las condiciones de explotación de las clases oprimidas.

Proponiéndose un rescate similar, el texto de Daniel Santibáñez: *Rawls y el Republicanismo: sobre la cuestión del carácter liberal del proyecto político rawlsiano*, pretende darnos a conocer, por medio de una lectura que concibe la producción filosófica de Rawls a modo de entregas sucesivas, aquella vertiente neo-republicana que tensionaría aquella propuesta política de carácter liberal. De este modo, no existiría en la obra más tardía del filósofo estadounidense un “giro político”, sino que su (neo)republicanismo, defensor de ciertos derechos sociales, habría estado presente ya en el origen de su obra.

Finalmente, este número concluye con la interesante entrevista realizada por Verónica González a la destacada profesora de la Universidad de Buenos Aires, Ana Paula Penchaszadeh. En ella, se la invita a profundizar sobre el concepto y experiencia de “hospitalidad” desarrollado por Jacques Derrida, a partir de un indisociable carácter ético-político que la autora argentina ha querido enfatizar. De esta reflexión, surge la premisa de que más allá del cálculo o control soberano que una comunidad anfitriona quiera tener sobre el visitante extranjero, ésta siempre termina siendo interrogada y modificada *incalculablemente* por la llegada del otro. El trabajo diario con los inmigrantes en Argentina, ha llevado a Penchaszadeh a conocer y potenciar las estrategias políticas de quienes, aun cuando no forman parte de la cuenta de una comunidad, reclaman, sin embargo, ser tratados como seres dignos de derechos jurídicos, políticos, sociales, etc., desplazando la supuesta identidad entre ciudadanía y pertenencia. No obstante, surgen aquí determinadas tensiones acerca del modo en que los inmigrantes pueden ser ciudadanos en su comunidad de llegada, sin perder a la vez su identidad de origen. En este sentido, pareciera que las prácticas políticas de los inmigrantes nos muestran otro modo de la pertenencia, otro modo de la política signado por la hospitalidad de lo incalculable.

Revista *Resonancias* quiere agradecer por último, a todos aquellos(as) que han participado y aportado en la publicación de este segundo número. Nuestra responsabilidad con ellos(as) y nuestros lectores es potenciar este espacio para dar visibilidad a nuevas experiencias reflexivas.

Rafael Farías Becerra

Dir. *Resonancias*. Revista de Filosofía.